

Die besten Samsung Kamera Einstellungen für Reels

GÜLTIG AB SAMSUNG S22

EINMALIG SETZEN

Kamera App → Video → Zahnrädchen

1. Aufnahmegrösse: UHD (4K) 3840x2160 @30fps
2. Bildrate / Auto-FPS: 60 fps (30 bei wenig Speicher)
3. Super/Stabilisierung: AN bei bewegten Bildern, AUS bei Talking Head (bessere Schärfe)
4. HDR10+: AUS
5. Videocodec: H.265 → Falls dein Schnittprogramm (z.B. CapCut) Probleme mit dem Video hat, wechsle auf H.264 (unter Erweiterte Aufnahmeoptionen)
6. Gitterlinien: AN
7. Frontkamera spiegeln: AN
8. Bewegtes Foto: AUS (für schärfere Fotos)
9. Tracking-Autofokus: AN
10. Dateigrösse reduzieren: AUS (nur bei wenig Speicher an)

Du willst nicht nur die Settings, sondern auch lernen, wie du damit richtig gute Reels drehst? Dann schau dir unser Reels Intensivtraining an.

Stand: Juni 2026. Menübezeichnungen und verfügbare Optionen können je nach Modell und Softwareversion abweichen.

VOR DER AUFNAHME SETZEN

Video-Modus

Die Einstellungen von links nach rechts

1. Blitz: AUS (Helligkeit immer erst im Nachgang bearbeiten)
2. Stabilisierung: AN
3. Format: 9:16
4. UHD 60 oder 8K

Live-Fokus-Video

Drücke in der Kamera App auf More - Wähle Live-Fokus-Video

1. Blitz: Aus (Helligkeit immer erst im Nachgang bearbeiten)
2. Video-Qualität: teste 4K 30fps - 1080 @ 30fps könnte stabiler sein
3. Kamera-Linsen Auswahl: 1x oder 2x je nach Zoom-Präferenz
4. Tiefenschärfe: im Bearbeitungsmodus anpassen

Super-Zeitlupe

Drücke in der Kamera App auf More - Wähle Slo Mo oder Super Slo Mo

1. Blitz: Aus (Helligkeit immer erst im Nachgang bearbeiten)
2. Qualität: 1080p HD (120 fps) (240 fps kann auf Smartphone nicht wiedergegeben werden und 720 hd ruckelt) -
3. Kamera-Linsen Auswahl: 0,5x, 1x oder 3x je nach Zoom-Präferenz
4. Wiedergabetempo: das Wiedergabetempo kann man erst nach der Aufnahme im Bearbeitungsmodus ändern.

Objekt-Fokus

Bevor du auf Aufnahme drückst, einmal das Objekt, das während der Bewegung im Fokus (scharf) bleiben soll, auf dem Bildschirm einmal länger auswählen, bis sich darum ein grosser Rahmen bildet und **AE/AF Lock steht**